

医学概論 I

【Medical Humanities I】

担当責任者 教授（医学概論） 藤野 昭宏

ねらい

「医学とは、できる限り確かな医学知識(Science)と技術(Art)を用いて、病いにある人の自己回復力を全人的に援助する人間学(Humanities)である。」医学生の立場でこの意味を十分に理解・体得するために、次の方針に基づいた教育を行う。

1. 講義および体験学習を通じて、「医学とは何か」「人間とは何か」について理解を深めることにより、人間に対する豊かな感性と霊性を養う。
2. 医学概論教育を通じて本来の自分の生き方を再発見・探求することにより、専門職である医師となるための基本的な倫理観・態度を養う。
3. 産業医学マインドの原点である、①上医をめざす、②感謝されない医師、③哲学する医師の3つの基本的医師像に加え、④実感として共感する医師となれるよう、その基本的態度の体得に努める。

学修目標

1. 医学が万能でない場合があることを事例にそって説明することができる。
2. 患者に直接触れるケアを、たとえ汚いことでも進んで行うことができる。
3. 援助を求める人と積極的にコミュニケーションを図ることができる。
4. 心身障害者に対する社会の対応について意見を述べることができる。

事前事後学習の方法

1. シラバスに記載されてる授業項目について、指定教科書や参考書などで事前に予習しておくこと。
2. 配布された講義プリントを熟読して講義内容の復習をすること。

成績評価方法・基準

1. 出席レポート、実習日誌、実習反省報告会および本試験結果を総合して成績を評価する。
2. 評価基準：60%以上を合格とする。

○教科書

藤野昭宏、前田義郎訳「医療倫理の歴史－バイオエシックスの源流と諸文化圏における展開」2009年 ナカニシヤ出版

○参考書

1. 本田 盈四郎著「先天異常の医学」1997年中公新書
2. 砂原茂一著「医者と患者と病院と」2000年 岩波新書
3. 柳原和子著「がん患者学」2000年 昌文社
4. 得永幸子著「病い」の存在論 1984年 地湧社
5. V. E. フランクル著 霜山徳爾訳「夜と霧」2000年 みすず書房
6. ヴィクトーア・フォン・ヴァイツゼッカー著 木村敏訳「病いと人」2000年 新曜社
7. 秋山秀樹著「むしばまれる医療」2000年 日本評論社
8. 池永満著「患者の権利」1997年 九州大学出版会
9. 小川鼎三著「医学の歴史」1997年 中公新書
10. 井上清恒著「医学史概説」1984年 内田老鶴圃
11. マイヤー・シュタイネック・ズートホフ共著 小川鼎三監訳「図説医学史」1996年 朝倉書店
12. シンガー・アンダーウッド著 酒井シヅ・深瀬泰旦訳「医学の歴史1」1996年 朝倉書店
13. V.E.フランクル著 諸富祥彦監訳「<生きる意味>を求めて」2000年 春秋社
14. エーリッヒ・フロム著 佐野哲郎訳「生きるということ」2000年 紀伊国屋書店
15. 日野原重明 仁木久恵訳「平静の心」オスラー博士講演集 新訂増補版 2003年 医学書院
16. 大森荘蔵著「物と心」1989年 東京大学出版会

1年次

講義:2301講義室

年月日	曜日	時限	授業項目(内容)	コアカリ項目			担当者
				大項目	中項目	小項目	
			医学とは何か(I) -医学概論を学ぶ意義-	A	1	1	藤野 昭宏
			〃				〃
			医学とは何か(II) -患者から学ぶ医療のあり方①-	〃	〃	2	〃
			〃				〃
			心ある医療をめざして -医学と仏教-	〃	〃	〃	安松 聖高(学外)
			〃				〃
			医学とは何か(III) -水俣病から学ぶ医学のあり方-	B		1	藤野 昭宏
			〃				〃
			極限からの生還	A	3	2	松尾 清美(学外)
			〃				〃
			患者体験に学ぶ	B	1	1	三好 洋介(学外)
			〃				〃
			医学とは何か(IV) -患者から学ぶ医療のあり方②-	A	〃	2	藤野 昭宏
			〃				〃
			Early Medical Exposure実習の意義と目的	〃	3	1	〃
			〃				〃
			Early Medical Exposure オリエンテーション	〃	〃	〃	各施設代表者(学外)
			〃				〃
			Early Medical Exposure実習 福岡県内の重症心身障害児(者)施設に 班分けして実習をおこなう	A	3	1,2,3	藤野 昭宏 山本 幸代 樫本 直樹
			Early Medical Exposure 反省会	A	4	1,2	藤野、山本、樫本
			〃	〃	〃	〃	〃
			〃	〃	〃	〃	〃
			〃				各施設代表者(学外)